

NAPISY DO FILMU „Zawodowy Realizator Dźwięku”

[muzyka elektroniczna]

[smutna muzyka - fortepian] Problemem, z którym boryka się wielu uczniów i nauczycieli w kształceniu zawodowym, jest niewystarczający czas na wielokrotne przećwiczenie praktycznych umiejętności w czasie lekcji.

Materiały do samodzielnej nauki w domu, często są nieatrakcyjne i nie inspirują uczniów do aktywnego przećwiczenia prezentowanych treści.

Wszystko to sprawia, że w przypadku napotkania problemu w praktyce, czy to na egzaminie czy w pracy zawodowej, pojawia się stres i obawa przed popełnieniem błędu.

[energetyczna muzyka - gitara] Odpowiadając na te problemy, zespół innowatorów z Akademii Realizacji Dźwięku opracował aplikację Zawodowy Realizator Dźwięku

będącą innowacją społeczną w obszarze kształcenia, zrealizowaną w ramach projektu PoPojutrze 2.0.

Naszym celem jest zwiększenie synergii między nauczaniem w szkole, a nabywaniem umiejętności w domu.

Innowacja ma wspomóc w szczególności przekazywanie umiejętności praktycznych.

Materiały do nauki w domu, zwykle kojarzą się z nauczaniem teorii albo biernym oglądaniem prezentacji czynności zawodowych.

Aplikacja Zawodowy Realizator Dźwięku, umożliwia aktywne rozwiązywanie problemów w interaktywnym środowisku

a forma multimedialnego testu z elementami znanymi z gier typu point-and-click sprawia, że korzystanie z niej to świetna zabawa.

Innowacja opiera się na sprawdzonej metodzie Problem-Based Learning, gdzie poprzez rozwiązywanie problemów i naukę na błędach uczniowie szybko przyswoją praktyczne umiejętności.

Aplikacja zawiera 50 zadań problemowych, wraz z objaśnieniami, co wspiera również przekazywanie teorii w połączeniu z praktyką.

Popełnianie błędów przestaje być czymś stresującym, a staje się naturalnym elementem nauki.

Zawodowy Realizator Dźwięku to aplikacja webowa otwierana w przeglądarce.

Sekcja ucznia pozwala na rozwiązywanie zadań, a zarządzanie testami odbywa się w panelu nauczyciela.

Przed przystąpieniem do testu, przykłady dźwiękowe pomogą w sprawdzeniu poprawności odsłuchu.

Zadania problemowe prezentują typowe sytuacje w pracy realizatora dźwięku.

[partia muzyczna - gitara]

Następnie za pomocą interaktywnych elementów, uczeń rozwiązuje przedstawiony problem.

Po zatwierdzeniu odpowiedzi, uczeń otrzymuje wynik, a także objaśnienie teoretyczne z możliwością rozwinięcia dłuższej wersji.

Zaprezentowane jest także poprawne rozwiązanie, z możliwością porównania z udzieloną odpowiedzią, celem analizy.

Aplikacja wspiera nauczanie treści z obszaru realizacji nagrań, takich jak np. wpływ ustawień mikrofonów na brzmienie, dobór mikrofonów czy techniki ujęć stereofonicznych.

Znajdziemy w niej także zadania dotyczące pracy przy montażu dźwięku, obsługi sceny i realizacji nagłośnień, jak również podstaw akustyki i elektroakustyki

oraz istotnych w pracy realizatora dźwięku kwestii bezpieczeństwa i higieny pracy.

Zawodowy Realizator Dźwięku zawiera dziesiątki filmów, nagrań dźwiękowych, zdjęć i piktogramów, a zadania opierają się na wielu mechanizmach,

pozwalających zrozumieć dobór, połączenia i zastosowanie urządzeń.

a także wspierają kształcenie słuchu realizatora dźwięku, ucząc identyfikacji zastosowanych efektów, technik realizatorskich oraz często spotykanych wad nagrań dźwiękowych

[partia muzyczna - djembe]

Przykłady dźwiękowe są ciekawe i zróżnicowane.

[partia muzyczna - elektroniczna perkusja]

Ekran podsumowujący testu, zawiera również analizę umiejętności ucznia w pięciu obszarach: doborze sprzętu, konfiguracji urządzeń, tworzeniu połączeń, analizie słuchowej oraz znajomości BHP i ergonomii.

Aplikacja Zawodowy Realizator Dźwięku to innowacyjne narzędzie, wspierające kształcenie zawodowe i mamy pewność, że jej użytkowanie podniesie kompetencje uczniów oraz ułatwi pracę kadry dydaktycznej w zawodach związanych z realizacją nagrań i nagłośnień.